

手摸繽紛家具 耳聽創作聲音

視障人士是否能夠欣賞藝術品？如果把「看」畫變成「聽」畫，又是否有可能？深水埗區的直資學校陳樹渠紀念中學，近日就有十一位修讀視覺藝術科的中四學生，跟三位藝術家合作，於本周四至下週三（四月二十七日至五月三日）在石破尾賽馬會創意藝術中心（JCCAC）的中央庭園，舉行「黑暗中的彩虹」藝術展，展出他們探訪過視障人士後，經反思而創作的作品，讓觀眾感受視障人士的生活，以及如何欣賞藝術和生命。

Elsie上周看過陳樹渠紀念中學的同學及藝術家為展覽進行最後準備工作，他們的作品包括色彩繽紛的木櫃和圓凳、太空人陶藝擺設、數件木製裝置藝術及聲音信箋等。聽陳樹渠紀念中學視覺藝術科主任張偉賢講，今次展覽是屬於該校第五年的「影隨藝傳」計畫，學生分成繪畫、陶藝和雕塑三組，分別跟隨不同藝術家學習，通過藝術提升公眾對弱勢社群的關愛。

與三藝術家合作

張Sir指同學和藝術家曾跟兩位視障人士交流，其中一位是去年獲選「香港十大傑出青年」的黑暗劇場創辦人陳衍泓，從對話認



■色彩繽紛的家具反映視障人士的情感和想法。

陳樹渠中學藝術展 關愛視障者推共融

識他們的生活、需要和心路歷程，其後藝術家就跟學生一同創作，把當中的感想，通過創作表達。

屬於繪畫組的學生陳嘉集跟Elsie說，跟視障人士對話後，發現他們跟普通人分別不大。「他們的生活可能只是有少少麻煩，但並非我們想像中悲慘和難過。」繪畫組藝術家許婉汶表示，視障人士的眼前是黑暗，他們的情感和想法卻色彩繽紛，故跟學生抓住這點創作，並構思讓視障人士可觸摸得到的藝術品，最後設

計了以暖色為主、有圓點及繪上「生命之花」的家具，「圓點代表無限可能、可盛載不同意見及心情等意思。當有視障人士參觀，在觸摸家具時，會告訴他們所觸摸的顏色，或告訴他們正坐在『生命之花』上等。」

雕塑組的學生彭立培透露，父親是視障人士，故對他們的生活都有了解，但心態卻不算深入，通過活動，可更明白視障人士的想法，而他跟隨藝術家陳翹康，就製作了一張可「報時」的木

椅，當視障人士坐上特製椅子後，毋須看時鐘，也能知道時間。

展覽還有聲音藝術裝置，Elsie當日試聽一幅畫，作品是一塊白板，但加上音效及想像力後，一幅畫作就出現在腦海中。擅長聲音藝術的陳翹康同Elsie講，「能否純憑聽覺，知道這幅畫是怎樣及畫家的節奏和呼吸？」他遂請同學以布包着鐵筆，在白板上由外圍至中心，不間斷地畫正方形，並把過程產生的聲音錄下；屆時在展覽中播放，讓觀眾聽畫。陳翹康亦製作聲音信箋，他先請同學記錄聲音，再請朋友聆聽，並回覆聽到甚麼聲音，過程或會發現兩者存在差異。「對方會因為自己的經驗和記憶，想像另一事物。」

全校拼砌牙籤畫

張Sir說，學生參與「影隨藝傳」計畫後，作品變得有靈魂，表達的訊息更豐富。「通過活動及藝術家帶領，學生可思考得更豐富和深入，及學用不同形式表達同一概念，在思想和創作領域都有所提升。」

此外，今年計畫還讓全校學生參與，校方邀請同學利用牙籤砌一幅畫，讓他們了解視障人士如何體驗藝術，暫定畫作是一幅一米乘兩米的花卉，並有展板



■陳樹渠紀念中學的「影隨藝傳」計畫，讓學生跟藝術家通過藝術，表達對弱勢人士的關愛，下圖為學生及藝術家早前與視障人士交流的情況。通過音效和想像力，觀眾可以聽畫（上圖）。

講解視障人士生活，讓參觀者增加生命的反思。有關作品及展板會在「黑暗中的彩虹」藝術展展出。要注意的是，展覽首天在下午四時半至六時開放，其餘日子則為上午十時至下午六時，費用全免。

若有任何家長關心的話題，歡迎報料。傳真：2798 2688。

Elsie 陳