

面對逆境有感

5C 劉燕娜

「一年一度的香港校際音樂節已經開始接受報名了，有興趣參加的團員等一下可以找我。」音樂老師扯開嗓門對著我們講道。

想起這是中學生涯中最後參加合唱團活動的機會，我不禁鼓足了勇氣走到老師的跟前，向她提出了我要報名的意願。老師當時瞪大了黑眼珠望著我，表情顯得很詫異；不僅是老師，連我也被自己突如其來的舉動給嚇住了。不知是出於害羞還是惶恐，我的臉頰「嗖」的一下就泛紅了。

事後，我後悔了……

為了在校際音樂節能有好的表現，老師在放學後替我進行了多次的練習。我的性格比較內向，不敢在人前表現自己。因此，老師們每年對我的評語都是千篇一律的「沉默寡言」。以前倒也沒覺得什麼，直到第一次的練習才發現這個內向的性格帶給我多大的挫敗感。

在第一次的練習中，團員們都以嘹亮的嗓音唱比賽歌曲。唯獨我，顯得格格不入！由於第一次在人前唱歌，我躑手躑腳地走到台中央，像個偷雞摸狗的賊似的，哪知一開口，就被老師指表情生硬，沒有感情，聲音像蚊子般嗡嗡地聽不清楚。頓時只感到鼻子一酸，自卑感在人前顯得更加強烈了，這個挫折也讓我在事後不斷埋怨自己……

經過多次的練習，校際音樂節也在不知不覺中悄悄地到來了。那次，我依舊緊張得握實了雙手，表情也繃緊得厲害。看著參賽者在台前如此自信地演繹著參賽歌曲，一陣又一陣的挫敗感一浪接一浪的打擊了我的自信心，或許，我根本從來就沒有自信心。

輪到我上台，我膽顫心驚地走到台前。評判打量了我一下，我立刻迴避視線，瞬間覺得頭暈目眩。我閉上眼睛讓自己冷靜一下，心裏不住地掙扎：「或許在人前演唱並不困難，只是我沒有足夠的自信心去面對眼前的這班人。若不克服這個障礙我整个人生可能變得自卑，是時候要改變了！」抱持這個信念，我張開雙眼，定了定神，向老師示意了一下才彈琴。我用盡氣力扯開嗓門，演唱出乎意料的順利，也沒有因害羞而忸怩的動作，最後我竟然在「毫無預警」下拿到了優異的成績，大出老師所料，也大大超乎我的預期。

人如果常常埋怨自己所遇到的逆境，卻不對自身所遭遇的挫折作出檢討，那他們是

永遠無法進步的，也無法取得巨大成功的。俗話說：「有志者，事竟成。」問題不在於自己有沒有能力去克服眼前的困境，而是自己的逃避心態，以為逃避能解決問題，殊不知問題像滾雪球似的越滾越大，最後一發不可收拾。只要下定了決心去解決問題，然後找出癥結所在，再對症下藥，問題遲早可迎刃而解，使我們抽身於泥沼，得到一種巨大的成就感。

逆流而上，擦乾眼淚才能看見星光。

教師回饋：選材精當，主題突出；敘事清晰簡潔，感悟言簡意賅；末段比喻，意境深遠。（黃桂秋老師）

