

只差一點點

5C 廖君鎬

我看著那以紅白為色調的波音七四七客機在我的頭頂飛過，再望望手中的機票默不作聲……

「可以為我打開 GG530 客機的艙門嗎？」滿頭大汗伴著像跑完馬拉松的氣喘聲的我，向那穿著寶綠色長裙的地勤人員哀求著。「不可以！機艙在一分鐘前已經關上，現在客機已在輪候起飛……」地勤人員理直氣壯地說。「先生，要不我幫你轉下一班機的機票？」那地勤人員看著我的臉色低沉，連忙道出補救方案。「嗯！」我無奈地接受了這個別無他選的方案……

我是一個澳洲留學生，明天便是我開學的大日子，為什麼我的鬧鐘會在這種關鍵時刻壞掉呢？為什麼那該死的的士司機連到機場這般的「大旗」也要故意繞路呢？就這樣我口中念念有詞地一邊怨天，一邊尤人，再望望我那張還有六小時才起飛的機票，拿起了手機，打開了臉書，開始作起「抒情文」。

「請 GG343 前往澳洲的乘客準備上機」，隨著機場候機大樓的廣播，亦象徵著那要命的六小時，我熬過了。

去澳洲的機程大概需要十二小時，連計今早付出的六小時，我一共付出了十八小時。從經濟學角度，如果我外出幫小學生做私人補習，每小時八十元，那我該付出多少機會成本呢……想著想著，我這個主修經濟而且滿腦子奇思妙想的小子，在機上睡著了，而且一睡就是十二小時，我是豬嗎？

「先生，先生！」一身熟悉的墨綠色長裙再次出現在我模糊的視線內，「飛機已經到埗了。」她用一口流利的粵語向我道著。我揉一揉雙眼，認真看清楚這位空姐的臉，一張甜美的臉蛋出現在我面前，還未來得及給予反應，就被一把低沉得像牛的空中少爺打破：「先生！請這邊下機……」

步出了機場大堂，連接了機場的無線網絡，忽然我的手機像發了瘋似的震個不停，一百二十條未讀訊息……我瞪大了雙眼，按進了「什麼程式」的介面。

「兒子你沒事吧？你在哪？」

「天啊，飛機失聯？是你坐的那班機嗎？」

「多麼希望你能一下上線回覆我，哪怕是罵我。」

「我不分手了，你快回來！」

「R.I.P.」……

突如其來的信息，令我不禁在腦海裏浮起「今天是愚人節嗎？」在望向十時的位置，只見一班人在啼哭，有的還要人攙扶著……一種不祥預感令我都毛骨悚然，打開了手機新聞，「GG530」失聯了嗎？是我昨天因為遲到一分鐘而上不到的那班客機？心裏頓時百感交集，有著中了六合彩那般的幸運，同時亦不敢相信這件事真的發生了……我拿起了手機，向那一百二十條訊息的主人一一報平安……

在回宿舍的路上，我不斷在祈禱，希望那客機上的乘客可以平安無事，同時又想著，如果我的鬧鐘沒有失靈；如果那的士司機沒有繞路；如果那友善的地勤人員願意為我再開艙門，相信現在我已葬身於冰冷的大海了。

拿起手機，打開臉書，看看時間為二十小時前的「抒情文」，上文寫著：「天呀！我真要倒楣倒到貼著地……」連帶幾句港式髒話，然後旁邊有三十個「讚」。想不到我只是遲到一分鐘，我的命運也改變了，這一切也改變了。現在再回看那篇「抒情文」，我只好一笑置之吧。

劫後餘生，與死神擦肩而過的我，終於明白「世事難料」的道理，只差一點點，我就沒法看到車窗外優美的景色；只差一點點，我就再沒有呼吸一口新鮮空氣的權利；只差一點點，我就跟家人陰陽永隔了！其實人生許許多多看似不幸的事情，並沒有想像那般差，同樣地，即使現在的你做什麼都一帆風順，亦不可能預計到下一秒會發生什麼事……

「萬般皆是命，半點不由人。」大概唯一能打破這「命」之道的，就只有學會「珍惜」。

我再一次拿起手機：「啱……喂，媽，我平安到達宿舍了。天氣冷，你多穿件衣服。」掛了電話後，開始計劃我的「第二次人生」。

教師回饋：文章運用了場面描寫和人物心理描寫，令記述真切，讀者如親臨其中。篇末感悟深刻，道出珍惜時間的重要。（蘇淑敏老師）