

## 活著是一種福氣

5C 陳雪涵

醫院裏刺鼻的消毒水味，木無表情的白衣天使，忙忙碌碌的腳步……在這裡，可算是演盡了人間的悲歡離合，生離死別。我是個病人，每日遊走在這裡，不知道什麼時候走，又走向哪裡。

我入院時是冬至那天，醒來是第二日清晨。陽光照進病房裏，跳過我被雪白棉被覆蓋的身體，叫醒了我。醫院對我的診療結果不太樂觀，這就意味著我要在這裏一直的等待著，等某個攜有健康配體的人出現。於是時間漫流，日子變得悠長。

我的病房在三樓，很靠近緊急病房。我偷偷去看過，那裡冷清無聲，著實讓人恐懼。但我卻坦然，生命於我而言就像沙漏裏的幼沙，在悄然消逝，毫無希望之色。所以我也怕住進這裏面。安安靜靜地來，再安安靜靜地走。不叨擾他人，已是一件好事。快哉！快哉！

我的房間裏一共有四個病友，我是最小的一個。他們都沉默寡言。唯有臨床的老奶奶時常笑著鼓勵我，與我聊天。我們都心知肚明的避開病情這一個話題，甚至把生死擬成了玩笑話，為這苦悶的病房生活以及毫無展望的未來找個樂子。

但是，當死神真的高舉著鐮刀來臨時，我也怕了，也對生命發出了另一種反省。

今天我像平常那樣做完了例行的檢查之後，回到了病房。雖然上下樓梯是有些累，但還是想快點回去，把剛剛看到醫生鬧的笑話講給老奶奶聽。當我推開病房門時，一切都如正常，但唯獨臨窗的床位上少了她的身影。我沒有往前，因為從其他兩人驚慌的神情以及眼角還沒乾的淚漬中已然明白。

我迫不及待的跑向那條我已踏過無數次的路，卻好像怎也跑不完。終於，在路的盡頭看到了那間病房。我悄悄的走過去就好像做錯了事的孩子，怕被人發現，怕被人抓進那間房裏。此時的路又顯得格外短，即使慢慢婆婆也很快就到了。我緩緩抬眼，看見病房裏雜亂不堪，醫生和護士極力的想讓某個人平靜下來。印入眼簾的她絲毫沒有以往的慈祥與上海女人特有的氣質。我看到的是一支冰冷的針管刺進了她的皮膚，隨之一切都重歸於昔日的靜謐之中。我扶著牆淚眼模糊，沒有勇氣再看一眼，沒有力氣再行一步。下午兩點，我向查房的護士詢問她的情況，護士什麼也沒說只是輕歎了口氣就走了。

我無力的躺在床上，回顧與她的點點。我記得有好多事她還想做，有好多人都都還

想再見……猛然間，我拉開被子拼了命往我的主診醫生那裡跑。我好像記得他今早對我說有一個適合我的配體出現了，只不過還要等我狀況再好一些再進行下一步。此時，我只想告訴他我要馬上進行手術，我不想再等了，我不想死。

終於，手術安排在當晚八點。在手術台上的我看著上方的白熾燈淚水不斷的流，這是第一次我對生命抱有這麼強烈的渴望。那些因絕望而誕生的悲觀情緒，此刻消失不見。剩下的只有最赤裸的求生慾念。世間事多姿多采，我想一一體驗，唯有活著，方能實現。

當手術室內的燈光熄滅，我躺在病床上見到親人對我微笑這一幕時，我忽然明白能夠活著就是一種福氣。

教師回饋：文辭豐富，充滿感情。描述情景真切，足以引起讀者共鳴。後半部因老奶奶的離世而激發起對生命的渴求，發人深省。（蘇淑敏老師）

