郵票

4C 廖君鎬

那一年，我們要搬家，所以全家人一起收拾舊房子的雜物。年紀尚小，生性頑皮的我根本稱不上是幫忙，一心只想著如何在這舊房子尋覓「寶物」。果然皇天不負有心人，我在雜物櫃裡找到了一個包著紅色布子的包裹……

包裹上沾滿了塵埃，感覺就像曾經印證漫長的歲月流逝。我用手輕輕地掃走塵埃，緩緩解開它的蝴蝶結。「究竟會是什麼寶物呢……」我口中唸唸有詞。揭開了紅布，只見一個像五、六十年代的月餅盒，餅盒上的圖像及文字都因歲月無情的侵蝕而變得模糊不清，我充滿期待地打開這份寶物最後一層「保護網」，可是揭開蓋子後，盒子內只是一本平平無奇的簿子……

「是相簿嗎？」稍有些失望的我疑惑地問著。「那是一本集郵簿。」一把熟悉的聲音在我的耳邊響起，是爺爺。

爺爺神氣地從我的手中拿過那本集郵簿，揭開第一頁，裏面貼滿了五、六十年代的郵票，但奇怪的是那些郵票全部都蓋上了郵局的印章。「是曾經使用過的嗎？」我問。只見爺爺面色一沉，緩緩地說道：「這些郵票原來的主人並不是我，而是你的奶奶……」

「那一年因國內大饑荒，我帶著你爸爸，還有奶奶一起逃來香港，可是天意弄人，在混亂中奶奶走散了，結果只有我帶著你爸爸成功來到香港，心裡以為奶奶已經凶多吉少。我們來港不久收到了一封信，信內說著奶奶平安無事，在廣州一個小鎮投靠著親戚。但幸運之神並沒有因此而眷顧我們一家，當年，因港英政府的政策，加上內地正值文革，內地人固然不可來港，港人亦不可回內地。自此，我和你奶奶被逼分隔兩地足足二十年。那時電話費非常昂貴，只可靠『家書』來聯繫了……」

說到這兒，爺爺不禁紅了眼眶。「所以這些郵票就是從奶奶寄來的信剪下來的嗎？」我問。「是的。」爺爺說道。

「那二十年間，我和你的奶奶常常以家書聯繫。我每次收到奶奶的信都會把信上的郵票剪起貼在這本集郵簿上。」爺爺露出了一絲的笑容，「可是，到了第二十年，我突然收到親友的一封信，說奶奶已經病逝了……」說到這兒，爺爺的眼眶再也鎖不住眼淚了。「乖孫兒，現在我就把這本集郵簿送給你，你要好好保管，更重要的是要珍惜眼前人啊！」年幼無知的我點著頭。

幾年後，爺爺因病去世，而從前天真無知的我亦漸漸長大。在一次偶然的機會下我從櫃子再次找出了這本集郵簿，望著簿上每張細小精美的郵票，我不禁百感交集。

簿上每一張郵票都是寄滿了奶奶對爺爺的思念，它們曾經走過萬里路，到過不同的地方，才轉折到達爺爺手中。此刻，我似乎領悟到愛情的真諦，真正的愛情並非在於日夜相見，更不是什麼浪漫的事，也許，就好像秦觀說的「兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮」那種境界。我覺得，真正的愛情是不論距離多遠，心中仍然有著對方，正如爺爺奶奶把他們的愛寄情於這裡每一張郵票一樣。不知我將來又能否像爺爺奶奶那般，在自己的人生路上找到永恆的愛呢？

然而，現今科技日新月異，現代人縱使有萬里之距仍可透過電話、電郵、視像聯繫，而傳統的文字書信卻漸漸被淘汰。時代變遷，在時間的巨輪中，不知道郵票這曾經寄附著無數人的樂與悲的東西，最終又能否倖免？

教師回饋：文章感情真摯，透過爺爺的回憶，表達對愛情忠貞不渝的信念；記敘清晰，主題明確。（蘇淑敏老師）