

郵票

4C 王丞龍

手裡有一枚郵票，念在上面寫著家鄉的名字，便沒有丟掉。它只是一枚我在樓梯撿到的，甚至還有一點磨損，毫不起眼的郵票。

離開了家鄉，我到了夢寐以求的大城市生活，車水馬龍，紅燈綠酒讓我幾乎忘記了我撿過一枚郵票。精采的生活幾乎將我同化，我甚至忘了我來自那裡。

「獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親」，中秋節即將來臨，我不由得想起了家鄉。來到大城市這麼久，現在才想起家鄉，有一點愧疚。中秋佳節沒有人來陪，越是落寞，越是如飢似渴地想起了家鄉。懷念家鄉的味道，不知道家鄉的月亮圓不圓。忽然想起了那張郵票，便把它翻了出來。「舉杯邀明月，對飲成三人」，這是遊子的情懷；「舉頭望明月，低頭思故鄉」，這是我的寫照。頓時，對那枚郵票有了很深的親切感，有一股要聯繫親人朋友的衝動。

手裡有一枚郵票，不知道該寄給誰。想寄給家人，報報平安，再問問他們身體可好。但我怕思親情太切而「欲語淚先流」。我想家人一定和我一同看著月亮。

手裡有一枚郵票，不知道該寄給誰。想寄給同學，問問學習，再關心學校飯菜溫飽。但我怕又想起和同學走過的幾年的記憶而觸動我的心弦。我想他們一定在用功讀書吧。

手裡有一枚郵票，不知道該寄給誰。想寄給爸爸，關心身體，再談談工作近況可好。但我怕爸爸擔心我一個人在外面而使他身心更加疲勞。我想他一定在為家庭而工作。

我開始把這枚郵票當個寶，因為裡面存放著家鄉的各種好；我把郵票擺進錢包，這樣我就時時可以看到。我生活逐漸穩定，既然避免不了看見郵票所產生的情感，於是我經常和家裡聯繫。現在愈覺得當初撿了這枚郵票，其實是撿了個寶。「相見不如懷念」，我將思念化為動力，在新生活中奮鬥。

有一天，朋友看見我的郵票，說我那麼老套，這個年代還用郵票，我只是搖搖頭笑了笑……

手裡有一枚郵票，我始終捨不得寄出去。

教師回饋：作者把遊子的情懷寄託在一個郵票上，寫來深刻，尤其是中間三段，並列地寫出對不同人的思念，韻味無窮，感動人心。（蘇淑敏老師）