觀負 5A 姚碧玉

我喜歡觀賞魚兒,一看便花上大半小時。望著魚兒發呆,他人看來很無聊,我卻 十分陶醉觀魚的那份平靜,常希望能多花一點時間。

這晚我又心血來潮,坐在魚缸前靜靜地享受那份平靜。眼前七彩螢光的玻璃魚自由自在暢遊於深藍色的魚缸中,我仿似感受到牠們的無拘無束無憂無慮。聽說魚只有十秒的記憶,十秒過後,十秒前事便忘記了,牠會不斷製造十秒又十秒易忘的回憶。這不是活生生的活在當下的例子嗎?簡單的道理,有些人需要大半輩子才能覺悟,有些人甚至一生都不明瞭,也許一份執著令他們不願看得開;有些人則須跌到傷痕纍纍才恍然大悟。七條玻璃魚啟蒙了我。

看著魚缸的小生命努力地呼吸,感覺奇妙又新鮮,心靈脫離這個紙醉金迷的世界,進入世外桃源般的安逸,思緒像魚兒般在腦海中游走,愉快、苦惱、擔憂都統統游到專屬的空間,就像大掃除後如釋重負、煥然一新的感覺,壓力通通被掃到垃圾筒了。我細味各種甜酸苦辣,不迴避不抗拒。頓時,發現許多事情的細節都被我們忽略了,正是枝節才發人深省。漸漸整個腦海平靜如鏡,渾然一體了。

時間便是這樣偷偷地竄走,該做的甚麼都沒做。

明天想必我也會對著游魚遐想一番。若然您有什麼想不通,或者感到百無聊賴, 不妨也體驗觀魚的樂趣。魚兒會釋放都市的壓力,把您的愁緒和不快統統帶走。

教師回饋: 躁動易寫,平靜難述。「心凝形釋」的境界只可意會,不可言詮。同學運用 比喻手法,分享觀魚時的陶醉與入神,親切有味,令人悠然嚮往。(曾達輝 老師)