

靜靜的夜，雨聲在我的耳邊響著……

雨絲是從天上垂下來無數的手指，撫弄著黑暗的大地。它們正在交談。不信？聽聽那淅淅瀝瀝的聲音。

雨點輕輕敲打我的窗，是那樣的輕柔，那樣的熟悉……

對了，家鄉的雨也是這樣的。先是輕輕地飄落下來，落在小草上，慢慢地把灰塵洗刷掉，像母親給她的小孩兒洗澡一樣。那聲音猶如春蠶咀嚼葉一樣，給人寧靜的感覺。

雨，加快了步伐，越下越大，落在池塘裏，發出清脆的沙沙聲，這是水和水的接吻，晶瑩而清澈，天和地的激情也在這千絲萬縷的交接中瀰漫著，擴展開了。

雨落在樹葉上，發出「劈劈啪啪」的聲響，像是很多人在遠處鼓掌，掌聲一陣接著一陣，這是熱情而有節奏的掌聲。偶爾來了一陣風，樹葉便扭著身軀，擠出千萬點玉珠，飛瀉而下，奏著一曲大自然的交響樂。

下著下著，雨漸漸地又恢復了原來的模樣，交織在一起竊竊私語。

我也告別了那令人夢魂縈繞的家鄉，來到這國際大都市，我對家鄉的思念如那雨絲綿綿不斷。還好，這裏有她特別的雨景——花一般的海洋，繽紛多彩的傘。

其實，人生就是雨，時而平淡，時而歡快，時而激越，輪迴交錯，變化多端。有了這樣的變化，整個生命的色彩才會更見豐富，人們才會像一滴滴的雨那樣，唱著自己的歌，跳著自己的舞，奏出時代的音符，而我也要這樣……

想著想著，腦海徘徊著韋莊的《臺城》：江雨霏霏江草齊，六朝如夢鳥空啼。無情最是臺城柳，依舊煙籠十里堤。此時，我不期然進入了夢鄉，化成小雨點去了。

教師回饋：修辭精妙而多樣化，善用擬人法；文句清麗俗脫，意境清新優美，情景相生，交織鄉愁與田園風貌，令人想起《故鄉的雨》那首懷舊的樂曲。文末引用唐詩，呼應文章如詩如畫的意境，有畫龍點睛的效果。（曾達輝老師）