

老

7A 陳 菁

他你怕老嗎？當年歲漸長，你會忽然恐懼起來，望着鏡子，曾經幼滑無瑕的完美肌膚，忽然出現了不速之客，它們在你的臉上留下一條條紋路，印證着青春逝去。這時候，你感到自己不再有條件輕狂，不再有理由任性，不再值得別人憐愛，因為你已經老了。

女人怕老，是因為怕美貌不再；男人怕老，是因為怕能力不再；年青人怕老，是因為怕青春不再。我們都害怕歲月流逝。

某女星說過：「我自十八歲起，就很怕老，所以便不斷到處搜羅一些抗老的美顏品。」就這樣，一段沒完沒了的長期抗爭開始了。這一役，到底誰勝誰負？為了抗衡歲月，人們追捧不同的方法，打針、吃藥；有人幻想世界上有吸血鬼，利齒一咬，將自己變成長生不老，美貌永遠停留。

其實當人們不斷找尋方法抗老的時候，歲月從不曾停止前進，甚或在嘲笑人們天真地浪費光陰。

人們把自己年歲增長與個人價值作了反比的推進。當一個人年紀越大，就會不自覺地把個人價值減退，心裏並沒有那種紅酒擱得越耐越香醇，古董歷史越是久遠便越值得珍藏的觀念。社會上太多錯誤觀念荼毒人心了，年輕不一定貌美，年輕也不等於力壯，有時候經歲月洗滌過的人，飽歷風霜，閱歷無數的深沉，其實更具魅力。今日的蕭芳芳比年輕時更美，因為歷練無數的她，縱使耳不靈，眼不明，但她積極為慈善而賣力，這張已經滿佈皺紋的臉容顯得更有魄力。心靈的美，總是年輕的相貌之美沒法相比的。

我並不怕老，因為年老的我將會與兒女孫子一起上茶樓喝早茶，與我另一半到公園做晨操，坐在搖椅上慢慢的曳蕩，無憂無慮地看着窗外景致。這樣的我有什麼要害怕？

教師回饋：行文自然順暢，有條不紊，筆調輕鬆。人生要怕的東西又豈止「老」？怕死、怕痛、怕窮、怕輸……，到底哪樣才最可怕？（洗佩玲老師）