

我的心頭大石

7A 麥泳欣

命運把我們牽在一起，兩個完全互不統屬的生命因着鮮紅的血而有起關係來。

如果要簡單地形容我倆的不同，那就是：

他是感性型，我是理性型。

他優柔寡斷，我擇善固執。

他外剛內柔，我外柔內剛。

總而言之，我倆的性格南轅北轍，就像南極的企鵝和北極的北極熊，怎樣也沒法拉在一起。然而，血緣這回事卻不是這樣說法，不管你和他是怎樣的極端，只要它喜歡，親人這個關係便逃不了。

我和弟弟的年紀只相差一年多，可是，我們卻經常發生衝突磨擦，「三日一小打，十日一大打」，打架是習以為常的。

從小至大，我總是十分擔心他。因為他的性格不大成熟，令家人都憂心他的前途。

小時候，過年總是我們最期待的日子。我穿漂亮的衣裙，他穿整齊的恤衫西褲。當我們見到親朋戚友，都會燦爛的笑，目的當然為了紅封包。我總會把利是錢存儲起來，有空的時候數一數，無盡的滿足感便湧上心頭，錢都不捨得花掉。弟弟卻相反，身上有錢便會買玩具，花百多元買BB彈槍，二百多元買高達模型，還有接近一百元買沒用的怪獸閃卡，不消一個月，錢都花光了。

他就是個把持不住的人，遇到誘惑，便會投降，很容易被自己的貪婪控制着。媽媽自小便擔心他容易沾染各種壞習慣。小時候的我總是單純地想：他的錢很快用光了，那麼將來他又是這樣，便要向我借錢，我就不行了！我多麼憂心他亂花錢的習慣。

日子過去，我們都升上小學。

果然，他的零用錢全都花在食物方面，而且，一下子便用盡了，結果他變成了一個小胖子。

學習方面，他更令我們擔心不已。他不喜歡英文科，又十分懶散，成績強差人意。媽媽便把他送到補習社，在補習老師的「鐵尺政策」下，他總算勉強合格，繼續升班，完成小學階段。

他升上了中文中學，而我升上了英文中學。

由於教學語言的不同，我們的距離又拉開了，就好像當我踏進校門的那一刻，我們的人生便分歧了，我倆踏上截然不同的道路。

升上中學的弟弟，成績每況愈下，英文科的成績簡直慘不忍睹。有一次，我好奇偷看他的英文科試卷，不禁皺起眉來。只是一些簡單的補充而已，他全都錯了。

「唉！」我發出沉重的歎息。

香港這個社會是很現實的，汰弱留強，學歷低不諳英語的低技術勞工每遭人剝削，更不要說什麼買車買樓的傻話，能夠三餐糊口已相當不錯。

弟弟會變成街上的清道夫或樓下派信的信差嗎？想到這裏，我不禁又歎氣起來。

「你偷看我的試卷！」弟弟從後冒出。

「弟弟，你不懂英文怎麼辦？將來想做清道夫和洗碗工人嗎？」

「用不着你管我那麼多！」

面對任何的問題，他好像有了標準答案。

「你的英文為什麼會這麼差？」

「不知道。」

「你為什麼不努力溫習英文科？」

「不知道。」

「你為什麼全部答案都是『不知道』？」

「不知道。」

我快要被他氣死了。

之後，我們持續了一個月的冷戰。

跟着，我決定要幫助他，總不能這樣下去。我主動幫他補習英文，實行一對一、人盯人的溫習。然而，他卻漫不經心，對我只是唯唯諾諾。

他就是一個不懂得考慮自己將來的人，是李白那種「行樂須及春」的性情。他又容易受人影響，朋友們玩那些線上遊戲，他就跟着玩，一時是「寵物王」，一時是「信長」，一時又是「魔獸世界」，只有投入遊戲世界，才

可以見到他充滿靈魂的眼睛。對他而言，玩線上遊戲才是正業，上學只是兼職而已。

讀完中三後，他轉到職業訓練的學校，主修電腦科。

一開始，我們都反對，認為主流學校比較好，堅持要他完成中五課程。

「你為什麼非要電腦科不可？」

「不知道。」

又是這三個字！它簡直是惡夢，沒完沒了地纏繞下去，直到世界滅亡的那一刻，這三個字成為了《金剛經》，繼續喃無喃無……

不久，我看到他的轉變。他每天很早起來，準時出門，好像一副期待上學的樣子。現在神采飛揚的他跟以前枯槁黯淡的他大大不同。有時，他還會主動問我電腦上的英文字是什麼意思。

原來，弟弟是現今填鴨教育制度下的犧牲品。儘管他有天馬行空的想法，生吞硬背的課文裏容不下他的小宇宙。坦白說，香港可以有多少個幸運的「陳易希」？至少，我知道弟弟沒有遇上他的伯樂，他的才華被埋沒了。

當我們遇上同一個問題，我會按部就班，試着解決，可是，多數同年紀的人都用跟我一樣的方法，大都是失敗。然而，弟弟卻擁有打破框框的本事，腦袋一轉，驚為天才的方法使在場人士無不嘖嘖稱奇。

平時，家裡的電器壞掉了，我頭也不顧，疾步而過，他卻會耐心停下來，然後細心修理。

然而，學校的制度把他困壓住了，把他的自信心完全擠破了，可能對他來說，學校裏有的只是失敗感。

幾年後，他便畢業了，要投身社會。

他會否找到合適的工作？他會否把持不定而染上陋習？還有他，會否很快的花光金錢……

將來是未知的。可是，我很懷念和弟弟一起成長的回憶。

去年我生日時，弟弟給我送了一條手鏈。

「你為什麼送手鏈給我？」

「不知道。」

這次依然是「不知道」，不同的是我終於明白了。原來他並非真的「不知道」，而是將千言萬語藏在他的行為上——一個微笑，一個點頭，一切就足夠了。

教師回饋：姊弟情寫得極為細緻，篇中二人的對話似曾相識，令我勾起和妹妹相處的情境。（冼佩玲老師）

賞析與思考：給你選擇的話，你寧願當本文的姊姊還是弟弟？為甚麼？