

迷失世界

3E 李澤誠

最可怕是，愛需要及時，
只差一秒心聲都已變歷史。
——林夕《愛得太遲》

那年夏天的某一日，我如常整理好裝備，帶了一點藥物，就向山洞出發去討伐叫「四不像」的怪物。沿著大路，經過市場，終於到達目的地。我踏上第二層的梯級，遇見跟這凶險山洞毫不相稱的「低等級少女」，她的角色上顯示「有誰人能帶我出去，拜託！」我見她這麼可憐，甚麼都沒說，便上前和她組隊，領她到附近的城市。猜不到她原來是個遊戲白痴，完全一竅不通。我免得麻煩，不打字了，直接帶她到一個又一個的地方去完成任務。任務完成後已夜深了，途中知道她和我年齡相若，也談得來，就約定第二天帶領她一起升級。

約會了一天又一天，經過時間的流逝，我們變成一對形影不離的朋友。可能因為網絡上不會受現實世界的影響，愛一個人很容易，就和玩遊戲那麼相似。有一次，因為一些小問題她生氣了我，三天都不上線。那幾天我連升級的興趣都沒有，在遊戲上漫無目的地踱走，心想：她會否真的不再上線呢？我時時刻刻都擔心，我想我真的愛上了她。情人節那天，我留在家裏玩電腦。上線後，她神神秘秘地帶我到遊戲裏最少人的角落，跟我說：「我愛你！」還送我一隻很昂貴的指環。那個指環就算是用真金白銀購買也不便宜，我相信她應該相當愛我了。遊戲裏一句「我愛你」，價值來說基本上是「零」，但昂貴的寶物，只會送給真正認識的好友，至少我是這樣。

十三歲生日那天，認識她已一年多了。我和父母慶祝過後，又留守在她身邊。「要不要出來見面？」她突然問我。我想了幾天，終於下決定，就算見面不能做情侶，我們依然是對好朋友。可惜第二天，爸爸見我整天一回家就玩遊戲，成績又不好，一怒之下鎖了我的電腦。一個星期後，我再次開電腦時，不知道為甚麼，她的名字再沒有在我的好友欄上上線。之後一個月，我用過很多方法去找她，可惜一點消息都沒有。

從此，我在所有玩過的遊戲上，再沒有遇過像她一樣的知己。

教師回饋：敘事平實樸素，先虛後實，寫出模擬的遊戲與真實感情的交錯，使原本令人生厭的素材也構成真摯動人的故事。（曾達輝老師）

賞析與思考：等候了一個又一個的晚上而終於徹底失望，沒有及時說出的秘密變成結怨絕交的元兇。表白心意比愛一個人更為困難嗎？