

新春佳節回鄉探親，看見了久違的婆婆。小時候每逢長假期我都會回老家跟公公婆婆生活，可惜長大後看見她的機會就越來越少。上次見面，應該是為公公奔喪的時候。這次回去，忙了一輪房子的打掃佈置，在開平只有攝氏七度的那個晚上，媽媽跟姐姐吃過晚飯上街買東西去，我獨個兒跟婆婆在屋外冒著寒風聊天。

婆婆人老了，心境平和，待人接物做人處世都有一套，令我對婆婆的敬意更上一層樓。

我跟婆婆談起近況和做人的心態。每天為口奔馳，為了生活，我改變了很多。我不會害人，但起碼我為己，我自私，具有高度侵略性。婆婆看著我成長，她覺得我現在臉上有種邪氣，她老人家說：「傑仔好似有少許『邪牌』。」「邪牌」，一個多麼懷舊的詞語，畢竟婆婆年近八旬。我明白婆婆的話，亦覺得她說得沒錯。婆婆於是跟我說了個故事。

「有隻狐狸在路上閒逛，眼前忽然出現一個很大的葡萄園，果實纍纍，每顆葡萄看起來都很可口，令牠垂涎欲滴。葡萄園四周圍起鐵欄杆，狐狸想從欄杆的縫隙鑽進園內，卻因身體太胖，鑽不過去。狐狸於是決定減肥，令自己瘦下來。牠在園外餓了三日三夜，皇天不負苦心人，果然苗條了，順利鑽進葡萄園內。狐狸在園內大快朵頤，葡萄真是又甜又香啊！不知吃了多久，終於心滿意足了，當牠想溜出園外時，卻發現自己吃得太胖鑽不出欄杆，只好又在園內餓了三日三夜，瘦得跟原先一樣時，才順利地鑽出園外。回到外面世界的狐狸，看著園內的葡萄，不禁感嘆：空著肚子進去，又空著肚子出來，真是白忙一場啊！」

我起初以為婆婆這個故事是要告訴我，人孑然一身來到這世界，又孑然一身的離開，到頭來還不是白忙一場，做人不要太過在意得失輕重。奇怪的是婆婆卻說：「傑仔呀，看問題要看重點，故事跟人生一樣，重點是在中間的部份呀。」

我搖搖頭，完全不明白婆婆的意思，婆婆說：「狐狸在葡萄園內吃得多麼快樂啊！即使生命是一場空，也要空得充實，縱然人生是白忙一場，也要忙得很快樂。在這慌亂的年代裏，人心又將大起大落，尤其在這逆境的恐慌中。無論你的心情好與壞，日子還是得好好的過。不管日子有多忙，都要懂得休息一下，用愉快的心情去面對喔……」

我聽完婆婆的一番話，滿懷感觸。婆婆沒有教訓我要接受不平的現實，沒有教訓我不要「憎人富貴厭人貧」，而要我在生活中多抽點時間休息，要

抱著好心情。我明白婆婆不會直接批評我的人生觀價值觀，因為她老了，有什麼事什麼人沒有見過，這就是真正的老練。

我跟婆婆談到，生活上有時出於自私，眼見別人出錯也不會提示一下，反而有種恨不得他快點消失的壞心腸。婆婆說日本人入侵時，帶皇軍來燒村的那些漢奸鬼子，才是真正的大奸大惡，我的算不上什麼壞心腸。婆婆教我：「強生於弱，怯生於勇，惡生於善，惡是身邊的人善良的一個反映。人善被人欺，惡意也不用刻意去隱藏，你這種心態是不足為奇的。」

跟婆婆聊了一個晚上，聽到她這一輩子是如何捱過來的，聽到中國人的道路有多苦有多難，一次又一次以為可以過好生活，結果夢一個一個的破碎。到最近廿年，婆婆才算過著像樣的生活，可惜老頭子年紀老邁，早兩年更撒手塵寰。生離死別都經歷過了，婆婆吃的方為苦中苦。

我要做的正是人上人，我不再覺得自己生活艱苦，不再覺得自己是罪人。我要做的是，抱著好心情繼續走我路，跨個每個難關，朝著目標一步一步的邁進。

教師回饋：文章寓意深沉，透過婆婆的教誨，深切反省一己待人處事的作風，使「人生的意義」不只是課本上的理論，而是成長中漫長探究與摸索的目標。（曾達輝老師）

賞析與思考：所羅門王《傳道書》：「我察看我的手所經營的一切事和我勞碌所成的功，誰知都是虛空。」過程會比結果更實在嗎？