

澳門之旅

5A 林綺文

上星期六，我參加了學校旅遊科「澳門古蹟名城之旅」的活動，到澳門參觀和遊歷。

通過澳門的入境檢查後，在導遊的帶領下步出碼頭，這是我第一次到澳門。平日在新聞中看見澳門美好的一面，繁華熱鬧，景色怡人。但到我踏出碼頭，可以說當頭棒喝，夢想幻滅，覺得好像回到中國內地的城市一樣。高樓大廈不多，建築並不新穎。交通方面，道路多是單線行駛，路面狹窄。一律都是負面的感覺。

這次旅程一共參觀五個景點，分別是澳門博物館、大三巴、大炮台、威尼斯人酒店和漁人碼頭。最令我失望的是大三巴和漁人碼頭。常聽人說它們十分美麗，但見面不如聞名。大三巴只是一面破牆，十分殘舊，與舊屋的牆壁相差無幾，沒有觀賞價值可言，只是拍照的背景吧。漁人碼頭更不知所謂，人流少得可憐，小貓三四隻，我與八位同學到達時，發現真是個「愚人」碼頭。

我最滿意的景點，是新開張的威尼斯人酒店，它是香港公幹式旅遊的主要競爭對手。它有多個可容納二千人的會議展覽室，一個可容納一萬五千人的大型綜合館，厲害吧！這是香港不具備的。酒店的中央市集也十分迷人，樓底有六七十米高，天花造型模仿藍天白雲的天空，建築物風格復古，加上燈光效果，遊人有如置身西歐國家，景致十分怡人，非筆墨所能形容。有機會下次一定會再來。

澳門有一點是值得香港政府學習的。澳門隨處可見歷史性建築，如仁慈堂、民政總署、女媧廟等等，而且保存得很好。香港政府卻「拆得就拆」，沒有好好保存，比不上澳門政府啊。

教師回饋：老師循循善誘的帶領，使同學得到走出課室學習的機會。遊記短小精悍，寫景敘事議論共冶一爐，善於把遊歷的見聞，與課本知識相結合，使考察別具深度和意義。（曾達輝老師）

賞析與思考：從香港和澳門的歷史建築，是否可以看出英國和葡萄牙不同的文化風格？