

序

不經不覺，第五本《渠成集》又和大家見面了。學校每年出版一本《渠成集》，目的是提供一個給同學發表作品的平台，通過觀摩，使彼此學習語文的興趣和能力得以提高。另外，這亦是對同學的一種表揚和鼓勵，冀他們可以再接再厲。

今期的《渠成集》，共收錄了百多份作品，分為散文、小說、詩歌、劇本、閱讀報告、演講詞、英文作文、視覺藝術八大類。這些作品主要從同學平日的習作中挑選出來。我們希望它們反映的是學生內心的真實世界，所以除了必要的修改，老師盡量保留作品原貌，以表現學生純真的情意與活躍的生命力。

同學收到《渠成集》時，最關注的當然是自己的心血有否收進集子內。其實，入選的固然值得歡欣雀躍，因為這是對自己努力的肯定；落選的也不用失望，只要再加把勁，捲土重來，明年相信可以「金榜題名」呢！

有些同學收到本書時，只忽忽一瞥便把它擱在一旁，或束諸高閣，這實在是一大浪費，亦辜負了學校和老師的一番苦心。我認為，《渠成集》對同學改善語文能力極有幫助，只要能善加利用，將會獲益良多，理由如下：

1. 集內所有文章均出自同學之手。這些作品在佈局謀篇、選取題材及遣詞用字方面，當然有不少未臻完善之處，亦無法和專業作品相提並論，這不表示同學不可以從中得到益處。相反，正由於這些作品出自和自己年齡相若、有共同生活經歷的



朋輩之手，反而更能引起共鳴，易收切磋攻錯之效。

2. 由於這些作品主要從同學平日的習作中挑選出來，其他同學亦做過相同的習作，只要拿出自己的作業，通過認真比較來學習別人的長處，裨益一定不少。
3. 每篇作品均附有「教師回饋」，老師言簡意賅、畫龍點睛的評語，在骨節眼上指出文章的優缺，對提高同學的文學評鑑能力甚有幫助。
4. 「賞析與思考」部分，通過啟發性的問題引領同學深入思考，不但能擴闊同學的眼界識見，還可以培養同學的高階思維能力。

因此，我盼望同學在收到這本集子時，要好好保存，積極善用。在空閒時，拿出來認真閱讀，仔細咀嚼每一篇文章，假以時日，我們的語文及思維能力必然有所提高。

本年的《渠成集》能夠順利出版，端賴我們陳校監的鼎力支持及許校長、區副校長的寶貴意見。當然，負責編輯工作的一眾老師，也是功不可沒的，在此一併衷心致謝。

副主編 王國基

二零零八年六月