

珍藏

7A 謝曉婷

甚麼東西是你不可棄掉的？哪些是你珍惜的？是兒時媽媽買給你的小玩偶嗎？還是熱愛拍攝的你的照相機嗎？或是緊扣在頸項上的情侶裝頸鏈？你的珍藏充滿了孩提時代的歡笑聲嗎？還是追逐理想的快感？或是戀愛的甜蜜？但我的珍藏充斥的不是歡樂，不是快感，不是甜蜜，而是刺鼻的濃濃藥味。

這個紅紅的四方盒，外表細緻，印着我最喜愛的小熊維尼，吸引着每個小孩子。但我卻討厭它，我最害怕走到它的面前，更害怕要打開它，只因它載滿的是我一生最討厭、最厭惡、最想丟棄的藥丸。小時候，它住在我的衣櫃裏，每次都把我從魔鬼的掌心帶回人間。我很討厭它，又不得不感謝它。

我懂事了，僅四歲的我便知道，很辛苦的時候要往衣櫃裏，找出我最愛的小熊維尼，在琳瑯滿目我最討厭的藥盒中，拿出那一顆顆比手指頭還要大，且刺鼻得令人受不了的藥丸。一次十顆，一顆也不能少。

如是的到了七歲，我病發頻密了很多，每次都要小個子拉開衣櫃，病發中作仍要在櫃裏找出我的珍藏，若果遲了便一發不可收拾。於是媽媽把小熊維尼搬出了衣櫃，放到床邊。那時天真的我曾經妄想過，小熊維尼搬了家，裏面的臭東西會不會走了？或者縮小了？不然，不那麼苦也可以的！我罕有地蹦蹦跳跳走的床邊，望着小熊維尼，學着媽媽的語氣，對着我的珍藏說：「你要乖乖呀！不能再像以前一般呀！」然後我懷着滿心的盼望把小熊維尼盒子打開，濃濃的藥味撲來，一切原封不動。望着盒子的那種失落感，我一輩子都牢記着，每每想起，那情景都歷歷在目。它永永遠遠是我的珍藏，改不了！扔不了！丟不了！

隨着我的長大，身體好轉了，藥盒也被媽媽放回衣櫃裏，安安穩穩地當我的珍藏，誰也動搖不了它的地位。因為日後病發是必然的。

噩夢終於來臨。就在我十五歲的那年，誰也想不到我會在操場玩得興高采烈的時候暈倒過去，沒有人知道我這運動健將出了甚麼毛病。媽媽收到學校通知後，在衣櫃中找出我的珍藏趕往醫院，只有她才知道這珍藏對我的重要性。

看到媽媽，看到珍藏，我不知道是喜是悲。我可以到媽媽的懷中依賴她，但是卻從此再次飽受病魔的煎熬。想起七歲時天真的幻想，我失去了理智，在醫院裏痛哭。

直至現在，維尼盒子仍放在我的床邊，風雨不改，只是維尼的顏色淡了很多，再看不清楚它是最愛了。打開藥箱，藥味仍然刺鼻，不同的是，琳瑯滿目的藥丸又多了幾種。

這盒子載着的不只是各式各樣的藥物，還有我多年來痛苦的回憶。可是，它是我的「珍藏」，不可丟掉的「珍藏」，是我一輩子的「珍藏」。

教師回饋：疾病化為纏繞一生的惡魔，唯有一道靈符可以暫時把它制服。文章抒情細緻深刻，語句活潑流暢，內容則沉痛悲憤，寫出病魔苦苦煎熬的可怖，令人油然而同情小女孩的可憐不幸。（曾達輝老師）

賞析與思考：明知苦難正埋伏路旁的時候，我們可以不凝神住氣耳聽八方嗎？