

## 論英雄與時勢

3B 宋 丹

何以為時勢？時勢就是一段時期內的客觀形勢，特定的歷史的條件如社會的動蕩，並使人的聰明才智顯露出來的相互作用，使之成為英雄人物而受人崇拜。

縱觀史實，時代在變，英雄也在更替，例子數不勝數，比如唐朝的李世民、三國時期的諸葛亮、清末的洪秀全、宋朝的岳飛等等，他們都是一代豪傑，充當不同時代的風雲人物，創造佳話。

時勢是先決條件，英雄是產物。試想，秦皇、項羽、努爾哈赤、朱元璋等哪個不是在特定環境下成就他們的偉業和英雄稱號？遠的不多說，1948年的一陣炮聲驚醒了一批又一批英雄的夢。當時社會動蕩黑暗，那些力圖救國救民，振興中華的人就是英雄：林則徐虎門銷煙，康有為百日維新，孫中山辛亥革命，一位位英雄與一次次時代的變革緊密相連，假若他們沒有處在動亂的時代也就不會有英雄的產生，因為他們一無用武之地，二沒有成事之機。將時勢與英雄的關係設成一個問題，就是：「先有雞，還是先有蛋？」依據達爾文進化論，在優勝劣敗的道理下，有一個蛋終於演化成雞蛋，並孵出第一隻雞。答案明顯就是先有蛋啦！問題中的蛋就如時勢環境，而雞就則如英雄，有蛋才有雞，時勢造就英雄！再舉個例子：足球，無人不知，無人不曉，遠有意大利金童羅斯，近有英格蘭帥哥碧咸，意大利國家隊和紅魔鬼曼聯成就了他們「世界杯神射手」和「三冠王英雄」的美譽，這難道還不是時勢就英雄？

再者，發展是這個世界必然的趨勢，而每一個「時勢」便是這個世界發展的標記。假如秦始皇的統一大業搬到我們現在這個世界，有多少人認為他是英雄呢？恐怕大多數人會把其當作希特拉吧！事實便是如此。因為時勢的存在，從而造就了一個與之適應的英雄。再者，如果時勢由英雄所造，那麼混亂的時勢又由誰造？如果混亂的時勢不是英雄所造，那又為什麼說是英雄造時勢呢？

「時勢造英雄」是個永恆不變的概念，亂世中如此，現今安穩和平的世界也莫不如此。龐大的歷史體系，龐大的英雄隊伍，你可以從每個英雄身上找到時代的影子。因此，我們不得不承認：時勢造英雄！

**教師回饋：**作者在開首未有先定下假設，而選擇由內文逐步討論，從而得出「時勢造英雄」的結論，論證較為嚴謹，論點亦頗堅實。（劉勁樂老師）

**賞析與思考：**「先有雞還是先有蛋」這個類比論證恰當嗎？說服力又如何？