

天秤的等待

7A 廖健君

咖啡店昏暗的燈光之下，我戴着耳筒，聽到陳綺貞柔和的歌聲：「看沉默的電話，它什麼都不說……」。拿起桌上的杯子，慢慢地喝一小口咖啡，讓濃郁的香氣在腦海中擴散。我低頭坐在咖啡店裏，對着兩張令人煩惱的原稿紙，肚裏始終沒有半点墨水。因為我滿腦子都想着你，眼睛也離不開在桌面一角的電話，緊盯着它，希望可以用最快的速度聽到你聲音。你可會想念我？撥空打電話給一個因你而搖搖擺擺的天秤？

沒有你的智慧，我不能為空白的畫紙增添圖案。我沒有想到會和你在一起；沒有想到和你在一起原來是這麼的辛苦；沒有想到，原來你的「不會有很多時間陪伴你」，是指可能整個星期連一個電話都沒有。你的冷淡令我質疑我們真是情侶嗎？你覺得將來最重要，你說現在要為將來而努力。我希望將來就如我回想中的過去般甜蜜，而不是如黑咖啡那般苦澀。咖啡尚可下方糖，我們的愛也可以下一點糖，令它甜蜜而香醇嗎？

下午四時了，你還沒有找我。再喝一口咖啡，視線離開了電話，隔着玻璃窗望向這個城市忙亂的街道上。街上行人匆忙的擦身而過，人情淡薄，世界太冷漠了，如你對我一樣冷漠得令人害怕。你說不想公開我們的關係，想起心中就一片悲酸。街上情侶喁喁細語，放學後手牽手在我面前走過，面上綻放幸福的笑容，看在我眼中無疑是一種諷刺吧！

電話突然響起了，我馬上回頭抓起電話，是你終於想念我吧？電話卻只傳來一把廣告商公式化的女聲，我不禁自嘲的笑了，笑自己的。以學業為重的你才不會浪費你寶貴的時間找我。曾經以為你想念我了，卻只是跟我討論功課。一次又一次的失望，我也該吸取教訓，別對你有太大的期望。喝一口咖啡，發覺已經涼了，如你對我的愛一樣冷卻了。

不知不覺間，已到了晚上八時了，看着桌上喝了一半的咖啡，到底用半滿還是半空去形容它呢？沉思時聽見漸近的腳步聲，是你想給我驚喜而突然來找我嗎？抬頭一看，鄰桌女孩高高興興的與來接她的男友雙雙離去了……。大街上的霓虹燈閃得燦爛，咖啡店中的客人越來越少，大家都和伴侶在繁榮的大街上漫步，而下了班的人也趕着回家見他們思念的愛人。只有我，寂寂地坐在瀰漫着孤寂空虛的昏暗咖啡店中，等着你良心發現而打電話給被冷落的我。

這大半天我做了什麼？除了想你和想你，還有兩張原本用來作文但不知不覺間寫滿你名字的原稿紙。十時了，咖啡店打烊了，你還沒有想起我嗎？耳筒傳來張震嶽的歌聲：「分手吧，我們分手吧，不要再騙我說你還愛著我。」

教師回饋：咖啡室有歐化的情調，手提電話具時代氣息，咖啡則是孤獨時的伴侶，都烘托出都市落寞女孩的主題。從午後寫到打烊，時間的推移配合心情的變化，使一篇喋喋不休的獨白也有情景交融層層遞進的效果。（曾達輝老師）

賞析與思考：一杯咖啡的等候也許是太難耐了，倘是等待心愛的人，喝盡一輩子的黑咖啡又何妨？