

大城市小人物

6A 梁倩媚

這裏燈影搖曳，這裏紙醉金迷，人人醉生夢死。一切都好像一場夢，在你還沒來得及醒來的時候，就已經在人世間走了一趟。這裡是典型的大都市寫照——香港。

也許你在這裏找不到「朱門酒肉臭，路有凍死骨」。但是，這裏可以找到各式各樣的小人物，看到了生活。

小人物們沒有偉大的功績，沒有遠大的目標。也許曾經有過，但隨著年月漸增，這些夢想也隨著遠去了。而且，他們為生活而奔波，為兒女而賣命……，但是，生活總要過，所以他們大都接受命運的安排，生命也就這樣，在指縫間溜走了。

我的媽媽就是典型的小人物。聽說在很久很久以前，媽媽是一個可人兒，樣子甜美，身形窈窕，有很多的仰慕者。隨後，她像平凡女子一樣，結婚了，結束了短暫的青春。她與爸爸過了一陣子的二人世界，之後有了我，再之後有了弟弟。自此以後，她的世界從此改變。

媽媽由青春少女搖身一變，成為了一個普通的「肥奶粉」。她放棄了工作，放棄了夢想，專心一意地照顧我們。媽媽的夢想是要成為一位粵劇花旦，到了現在她也曲不離口。那時，她每天只能上市場買菜，跟人講價，然後回家煮飯，為我們的生活而煩惱。小的時候擔心我們吃不飽，穿不暖；現在又擔心我們的學習。好不容易長大了，又擔心我們的前途，真不知道她到了哪一天才能放下心頭大石。也許古語說得對：「養兒一百歲，長憂九十九」。媽媽，你辛苦了！

現在，爸爸老了，已不能像從前那樣照顧我們。媽媽你又二話不說地擔起了家中的負擔。每天在晨曦初現的時候上班，在星月朦朧的時候回來。我們知道你已累極了，可還是為我們的生活而張羅，在家裏忙東忙西的。不知甚麼時候，你病了，可沒有跟我們說過一句，自己偷偷地把病治好。平時，你省吃儉用，甚麼也不願意買給自己。但是，當我們要買甚麼的時候，你從來都沒有推辭。年少的時候不懂事，媽媽的關心，但我們老是看成了囉嗦。媽媽，你卻從來沒有因此而停止付出！

我的媽媽現在沒有美麗的外表，只有留下歲月痕跡的臉龐；她不再有窈窕的身材，只有龐大的身影，沒有豐功偉業，只有對家庭的劬勞。這一切一切，不正正就是小人物的寫照嗎？

在這個五光十色的大都市裏，人們每天營營役役，都是為了生活。她們與那些偉人相比，也許渺小得不值一提。可是，沒有了他們的努力，這城市又會活起來嗎？媽媽用她的生命，告訴了我小人物的故事，看到了大都市的背面。也許一切都是注定的，我們這些小人物的生命也許就是如此這般重複又重複。他們也許有各自的故事，但都逃不出這個牢籠般的大城市。

教師回饋：文筆親切有味，描述生動細緻；善用對比手法，突出母親多年來的無私奉獻。（曾達輝老師）

賞析與思考：孔子說：「飯疏食，飲水，曲肱而枕之，樂亦在其中矣。」小人物胼手胝足地生活，卻又自得其樂無怨無悔，渾然忘記年月的過去，這不是理想的人生嗎？