

《朝花夕拾》

5A 陳笑笑

一本催人眼淚的書。跨越時空的愛情比分隔兩地的情侶更無能為力，朝思暮想卻永遠不能見面。科技如此先進，人們已不用浪費時間去做瑣碎的事情。人心漸漸麻木，但不會改變，痛苦依舊是痛苦。

故事讓人充滿想像，我們的二零三五年會是這樣嗎？打開書的第一頁，我就不停幻想未來的情景，想像自己就是作者喃喃自語地說故事，像個白髮蒼蒼的老人，站在暮氣氤氳的大門外看着日落把城市燒完。故事聽完就算，因為我們還要活很久，未來不一定像書所寫的那樣。這故事只是年輕生命裏的點綴，也許在某一個安靜而孤單的夜晚感動你，可是，在你慢慢成長後，這些曾經感動你的故事會被你說成可笑和幼稚，就像陸宜穿越時空回到五十年前，才突然想起母親嘮叨的點滴，可是卻也想不出個大概來，要自己去發掘。

我會成為你們口中那個滑稽可笑的講故事的人。你們會有更成熟而精采的生命，因為你們會活很久。還有句更絕望的話我哽咽着沒說，那是你們將死得更久。陸宜離開之後不到三年方中信便死了，直到五十年後陸宜來到方中信墓地，才發現愛一個人真的可以愛很久，至死不渝，所以我們都要幸福的活着，因為我們都要死得很久。

曾經唱起歌，看荒草滿山坡，

荒草滿山坡，唱歌的剩幾個？

如果現在光線暗淡，如果現在窗外突然刮起大風，如果現在四下安靜無人，如果你正好覺得有點孤單，那麼，我可以繼續為你講故事。

教師回饋：文章喃喃自語，像有一搭沒一搭的夢囈，自然乾淨的風格中自見其瀟灑落宕的情懷。（曾達輝老師）

賞析與思考：說故事的人有很多，聽故事的時間卻很少。我們構想的故事，也可以成為他人生命裏的點綴嗎？

