

排隊

6A 李盈盈

汪汪。汪汪。狗吠聲此起彼伏，各自宣示在狹窄街巷間縱橫交錯的主權。已是午夜十二點了，我孤身走在這山長水遠的歸家路。公司有那麼多同事，可恨的老闆卻只把文件堆在我桌上，難道只有我逆來順受不懂反抗？從訂單和發票中釋放時，我已瀕臨虛脫的邊緣，視線模糊不清了。

我的眼皮越來越沉重，拖着半條人命踏進沉默的橫街窄巷中。店舖早已關門了，零落的霓虹招牌還死心不息的在向人招手。兩旁的路燈都熄滅了，顯示這山邊舊區的荒僻孤獨和日久失修，了無生氣的小街道更添陰森。炎夏的空氣好似凝結了，每口呼吸都要多花氣力，整個人都快要生病似的發燙起來，沒有一絲涼風為我降溫。

我嗅到一些熟悉的煙味，前方飄浮著一片片黑色的紙灰，想不到凌晨時份還有那回事呢。我踩到一些硬物，發出咯的一聲，像是咬破骨頭的清脆聲音。我不知道腳底下是甚麼碎片，只覺這輕輕的一聲擊碎了凝結的空氣，好像引起了一些騷動。我神經質地回頭一望，看看是否真的有人凝視着我。昏暗的燈光下有些晃動，我遲疑了一下，再看清楚，卻甚麼都沒有。

突然間我被一些聲音嚇了一跳，是喃喃自語附在耳邊的說話。我恍然驚醒，環顧四周，一個人影都沒有，一個都沒有。必須趕快逃走，不然回不了家。喃喃的耳語越來越清晰，煙味越來越濃烈，飄浮的東西越來越多。轉個彎，在前方的燈柱下，香燭昏黃的火光落在一個瘦削的老婦面上。她細小的身軀蹲在路邊，口中唸唸有詞：「來吧，你們都來吧！不要客氣，隨便拿，隨便吃吧！來吧！來吧！」我感到路口來了很多「人」，嘖嘖呱呱一湧而上衝過去。我又看到燈柱下的晃動，有幾個「人」在等候，圍在老婦身邊，遠看像一團黑影快要要把她吞噬。我整個僵在路中不敢動，連氣也不敢透。南無阿彌陀佛，南無阿彌陀佛……

老婦不耐煩了，一聲「滾開！」黑影就散開了。她喝道：「排隊吧！」靜默了一秒，那團黑影蹣跚的形成一條長長的隊伍，蜿蜒的伸展到我身旁……

教師回饋：故事有懷舊色彩，善於營造氣氛，令人想起香港電影中那些陰風陣陣的舊區街道。神通廣大穿梭二界的老婦，又是都市怪譚千篇一律的主題。（曾達輝老師）

賞析與思考：傳說一年一度的盂蘭盛筵，是鬧哄哄的一片雜亂無章，跟陽間輪候平安米的焦躁混亂，不是日夜相映成趣嗎？

