

課室裏的繽紛

6A 湯茵茵

那是一間不入流的學校，校舍簡陋，學生差劣。課室裏四面是灰白色的牆，中間一塊反光的黑板。這裡沒有斑斕的顏色，只有白與黑的對比，互相映襯。每天坐在這裏但覺前途灰暗。

午後的陽光灑得一室的金黃，光線像個頑皮的小孩子，淘氣地爬上她白裡透紅的臉上，散發出一陣暖意。

她五官精緻，大眼睛水汪汪的，閃爍著不同的光彩。粉紅色的櫻桃小嘴，笑容溫柔，如初昇的朝陽，讓人心頭一暖。圓珠形的耳環懸掛在小巧的耳珠上，一頭捲曲的波浪形長髮披肩。她是這裏的一位老師。

她身型瘦削，最喜歡穿著色彩鮮艷的連身及膝裙，每天都會配上一對對不同顏色的高跟鞋，紅色、綠色、紫色、黃色……鞋子走起路來發出「確確」聲，裙子隨著節奏擺動、旋轉，畫出一個又一個美麗的弧形，就像一支會走動的水彩畫筆，為整個課室添上繽紛的色彩，看得我眼花繚亂，心頭蕩漾。

我喜歡望著她的身影，一邊看著那修長的手指用不同顏色的粉筆，紅色、綠色、紫色、黃色……在黑板上寫方正娟秀的仿宋體美術字，一邊偷偷地吃著彩虹糖，也是紅色、綠色、紫色、黃色……

我望著她，吃著糖，發著雞尾酒般味道香甜的夢……

幾許少年的夢，都變成平淡的生活。

那混和著酒精的果汁只適合青年人，但那滿室的繽紛色彩仍不時在我腦裡旋轉，旋轉。

教師回饋：純出虛構，想像豐富，鮮艷奪目，非常形象化。少年人的夢想往往天真可笑，寫得煞有介事，言之鑿鑿則更顯幼稚。作者自嘲當年的妙想天開，情懷自然，輕描淡寫不著痕跡，充滿青春氣息。（曾達輝老師）

賞析與思考：我們昔日美麗繽紛的夢想，最終可以保持鮮艷如新嗎？

