

大叔

5E 李愛琼

我從小便長得胖嘟嘟的，腦袋轉得快，精靈活潑，很得人寵愛，生活過得普通但開心，心境發展亦與同齡小朋友沒有兩樣。可是後來發生了那件事，使我在思想及行為上都有極大的轉變。

直到一年半前，我仍然跟我的婆婆、爸媽、兩個叔叔及一個弟弟住在一起。一家人原本相處融洽，甚少爭吵。

我的大叔是一個很骯髒的人，滿頭皮屑和頭油，至少一個星期才會洗頭，常常發出強烈體臭，令我快要窒息。他臉上長滿痘痘；小腿因皮膚病沒有好好醫治，表皮潰爛得看上去並不像一隻腳，難看死了。而嫖、賭、飲、吹中，除了嫖一項，其他的都終日沉迷。再加上他習慣在家抽煙，而我對煙味卻非常抗拒，所以他在我心目中是一個非常討厭的人。

在小學二年級的時候，因為淘氣及不想再嗅到難聞煙味，單純的想把大叔的煙藏起來，他找不到便不會再抽了，所以便和弟弟聯合起來把煙藏好。大叔回家後，發現他的煙全都不見了，即拿起木條，衝到弟弟和我前面站著盤問我們。我們承認把煙藏了，卻不肯把藏煙地點告訴他，適時他煙癮大發，脾氣暴躁，再按捺不住氣，狠狠的打了我們一頓。我們腳上立即現出數條鮮紅的傷痕，不停地嚎哭，直至我們把藏煙地點說出，他才罷手。

自此之後，我視大叔為敵人，每分每秒都對他表示敵意。我對異性的看法亦改變了，我非常的害怕和抗拒異性，所有不認識的異性都視之為骯髒的生物，不希望與他們接觸。每逢異性企圖觸碰我，我都會即時避開。就是這樣，我改變了。

教師回饋：文章敘事客觀細緻，冷靜地揭露了大家庭相處上的困難。童年的不愉快遭遇據說會留給人一生都無法擺脫的陰影，令人想起《懸河殺機》(Mystic River)中那個畢生受折磨的可憐主角。（曾達輝老師）

賞析與思考：兒童有溫室的呵護，有誰還要風雨的洗禮？



陳樹渠紀念

姓名：_____ ()

班別：_____

日期：_____

寫作目標 / 題目：