

## 美麗華商場

5C 秦莎莎

閒暇的時候，我會到家的附近走走，有時會去距離不遠的美麗華商場。

這是一個很普通的商場。它裡面的裝潢很一般，沒有華麗的佈置。白天，大堂是不用燈來照明的，靠的是兩扇大門的落地玻璃透進來的自然光，所以，這裡的大堂也有了陰晴變化。假如是陰天，大堂裡灰灰暗暗的，好像無精打采的懶貓；若是遇上電閃雷鳴的天氣，這是一座空洞的城堡，因為此時到商場的顧客實在寥寥無幾。偶爾聽見一些說話聲，竟意外的發現還有點短促的回音，頓時就顯得身邊更空曠了；倘是一個人來此探訪，恐怕還多了份冒險的神秘感。

要是在晴空碧雲，陽光明媚的日子來這裡，那可又是另一番景象。微微顫動著的陽光和煦的從外面投射進來，映在地上的大理石上，站在某個角度望去，簡直反光得刺眼，於是趕緊踅到另一處。有時，出入的行人將玻璃門推開，一陣淘氣的微風便乘機而入，從你身邊掠過，或是拂過你的眉，讓你頃刻醒神三分。最有趣的是，有些風還會醉人，因為風裡捲著飄香，或是身旁不遠處那位俏佳人身上的薰衣草，或是二樓咖啡屋的香濃黑咖啡。哦，對了，二樓還有間咖啡廳，是個隱蔽的地方，初來散步的時候尋覓了幾圈才找到，那裡是個靜謐的地方，在商場一角的盡頭，不過，我倒挺喜歡那裡，覺得是個不錯的涉足處。

商場裡有一間店子是最鍾愛的，也算吸引我來這裡的最大誘惑。它是一間專業級鑽石專門店。店裡的鑽飾充滿著歐洲優雅古典的設計味道，洋溢著濃烈的西方文化氣息。據說這裡的每一顆鑽石都附有世界寶石學首席學府「GIA（美國）證書」，當然，我喜愛它的緣由不僅僅是那「八箭八心」的切割所帶來的璀璨，更因為每一枚指環背後所演繹的西方文化的含義。每枚戒指都以歷史上最聲名顯赫的巨鑽命名：佩施、維多利亞、哈利堅、鐵芙尼、尤珍女皇……仿佛活靈活現地向我們述說文藝復興所帶來的非凡藝術成就。讓我們在賞心悅目的同時，一同重溫歷史的驚心動魄，這是另一種情懷的回味。

晴天的時候，我會到這裡走走；陰雲密佈的日子，我更會來這裡轉轉，有時，快樂的心情便在此醞釀而生，走出玻璃門，一切由嶄新開始，叫我自得其樂。

**教師回饋：**觀察力極強。商場隨著天氣變化而變化，作者也因而有不同感受。本文寫出了一種悠然自在的感覺，令人舒暢。（蘇淑敏老師）

**賞析與思考：**「這是一個很普通的商場。它裡面的裝潢很一般，沒有華麗的佈置。白天，大堂是不用燈來照明的，靠的是兩扇大門的落地玻璃透進來的自然光，所以，這裡的大堂也有了陰晴變化。」（第二段）這段文字對下文起了甚麼作用？