

《飛毯原來是地圖》

5E 董智恒

這本書有許多篇散文，而我最喜歡的是《紅與黑》，是一篇講述到巴塞隆納看鬥牛的文章。其次的是《朋友四型》、《德國之聲》及《日不落家》等。

為什麼特別喜愛《紅與黑》？因為我本身喜歡西班牙，特別是巴塞隆納這個城市，那裏有隊很著名的球隊；而鬥牛也是一項令我感興趣的活動。《紅與黑》就敘述了許多鬥牛的資料，包括其由來和演變，還記述了一次親眼目睹的鬥牛過程。作者看著鬥牛勇士把牛刺死，但自己卻毫不興奮，反而感到不適和犯罪感。

可是，這是無奈的，鬥牛場內不是你死，就是我亡。不殺死牛，就落得被牛角刺死的下場。做人何嘗不如是？吃虧的，往往是不夠堅強的那一方。

教師回饋：敘事簡潔，借題發揮，寄興深遠，實而不華，議論點到即止，令人想起《駢說》、《貓捕雀》、《習慣說》之類短小精悍的桐城派散文。（曾達輝老師）

賞析與思考：一個遙遠的國度掀起無盡浪漫的聯想，何年何月我們也會拋開一切，到樂土去走一趟？

