

## 《我是謝坤山》

3C 謝南俊

要是你同時喪失了一隻眼睛、一隻腳、兩隻手，你還能活下去嗎？這個問題確實值得我們細細思量。《我是謝坤山》是作者謝坤山先生的奮鬥故事，提醒我們好好去思索何謂生命意義，何謂人生價值，並啟發和鼓勵了我們要珍惜生命，自強不息。

作者謝坤山先生本是一個健全的人，但在十六歲時一場意外中，不幸失去了一隻眼睛、一隻腳、兩隻手，導致身體殘障。如果書中的主角換轉是我，我會希望家人拔掉自己的呼吸喉管，讓自己安樂死去，不再受任何的痛苦和折磨，免得自己成為家人的負累。當然，我這種想法是錯的。謝坤山在意外後，沒有怨天尤人，他不肯向命運低頭，嘗試克服身體的缺陷——以口作畫。謝坤山憑著對於繪畫的熱誠，終於成為當代出色的畫家；憑著堅毅不屈的精神，走出快樂的人生，成為殘障人士的楷模。讀畢此書，我以後一定會對生命倍加珍惜和尊重，不會遇上小小的挫折便自我毀滅。所謂人生不如意事十常八九，我們應勇於面對挫折，將挫折化為激勵，與其自怨自艾，倒不如發憤向上。

謝坤山擁有一顆赤子之心，他很孝順母親。不過謝坤山連吃飯、上廁所、洗澡等事情也無法自理，要依賴母親。為了不令母親操勞，謝坤山設法讓自己獨立，讓自己料理日常生活的瑣碎事。他沒有手，卻用剩下的那截手膀，套上鐵環，來夾著湯匙進食；他也在右膝蓋，裝上義肢，讓自己再度站起來；上廁所時，他用那變形的腳趾頭，夾起在地上的水管，將水噴出，洗淨臀部。縱使謝坤山要克服身體的缺陷異常困難，但他會盡力讓媽媽「寬」更多的心。

「只要我不去想我失去了什麼，只想自己還擁有什麼，那麼即使目前一無所有，也不代表我永遠不會再有。我相信，人只要不對自我設限，那麼未來的路必然無限寬廣。」這是謝坤山的說話。身體殘障沒有打擊到謝坤山，反而令他接受了這個事實，從而更積極的面對人生。因此，自己的世界美好與否，完全取決於自己看待人生的態度和價值觀。

「山不轉，路轉；路不轉，人轉。」這是謝坤山的信念。作者認為做人要懂得「轉彎」，凡事只要換個角度來看，可能一切就會不同。或許挫折是種磨練，或許危機就是轉機。悲觀的人讓自己活在懊悔中，而樂觀的人則讓自己活在希望中。

在人生路上，不可能永遠都一帆風順，無風也無浪，不會每天都風和日麗鳥語花香。成長的歷程是充滿荊棘，坎坷而崎嶇的，有時候更有狂風暴雨交互出現，挫折和失敗接踵而來，被生理缺陷或殘酷病魔貽累畢生，但我們不要放棄，要排除種種障礙，在逆境中自強不息，衝破難關，必定能捱過以往痛苦艱辛的日子。

《我是謝坤山》不但故事感人肺腑，催人落淚，而且作者巧用修辭手法，為故事增添濃厚的神祕色彩，再加上作者對人性的細膩描述、深入刻劃、辛辣諷刺，使內容不落俗套，耐人尋味。故此《我是謝坤山》真不愧為不朽之作。

《我是謝坤山》不用華巧奇僻的文句，而以質樸淺白的語言，道出作者謝坤山不凡

的生命歷程，最令我深深感動的是作者跨越人生橫逆的那股勇氣，以及發揮自己所長的那份堅持。今日我們所面對的問題，相對於謝坤山先生，實在是微不足道。謝坤山的奮鬥精神，難道不是我們正要向香港人推崇的嗎？希望每一個人，都能珍惜生命，善用所有，實現自我。

**教師回饋：** 介紹殘障人士謝坤山的奮鬥成功故事，勵志感人。寫謝氏既有積極思想，復有奮發行動，互相對照，增強感染力。（楊廣權老師）

**賞析與思考：** 我們常聽說「珍惜生命」、「自強不息」的勵志話，謝坤山的生命見證有否為你帶來啟發？

