

## 枯樹賦

6A 梁倩媚

傳說，每一棵樹一生中都會流下千百萬滴淚，那樹葉就是證明。樹在等，等一隻依靠它一輩子也不會離開的鳥，共度一生。但沒有一棵樹做得到，所以它們都在哭。

咖啡店裏，飄着一陣陣濃濃的咖啡香。那裏燈色暈黃，讓人不期然沉思往事。這間位於鬧市中，卻依然寧靜的咖啡室，我已來過很多次了。是因為它香濃的咖啡，還是喜歡回憶的滋味呢？原因，早已不想深究。這裏，我發現了一個特別之處：每天的某個時間，總有一個穿戴整齊，卻滿臉滄桑的老婦，坐在隱秘的角落，一副若有所思的樣子。漸漸的，我對她好奇起來了。打聽之下，原來她有一個傷心的故事，一個關於等待的故事。

很久很久以前，她還是少女的時候，過着很平淡的生活，從來沒有想過她的生活會有什麼驚天動地的改變。她只想安靜平凡地度過人生。奈何，事情往往是不會如你所願的。夜裏，她常常做着同一個怪夢，夢見在草原上，一棵大樹不斷地落葉，然後隨風四散。後來，一只小鳥停留在那樹上以後，大樹奇跡地停止落葉了。但是好景不常，小鳥又飛走了。大樹又像原來的那樣，不斷地落葉。每晚午夜夢迴，都是這個畫面，到底有什麼意思嗎？難道是樹在哭？但樹又怎麼會哭呢！女孩並沒有理會那個怪夢，繼續過着原來的生活。直到他的出現。

他是她學校裏的學長，比她大幾歲。樣子不特別的帥，但滿順眼的；個子也不特別的高，但還過得去。本來走在平行線上的兩個人，根本沒有交集的機會。但一次的相遇，卻讓兩條平行線交疊在一起，從此不能分開了。

那是一個令人愉悅的早晨，太陽和煦地照着，小鳥歡快地唱着。他們各自如往常一樣，騎着腳踏車上學去。但是，男孩今天心血來潮，繞另外一條路上學去。就這樣，他遇見了那個也正在趕着上學的女孩。在路上他們都互相打量着對方，彼此好像認識很久了，心中有種複雜的情緒說不出來。因為想弄清心中的感覺，男孩每天都繞路到那裏與女孩上學。他們開始熟絡起來了，愛情的種子悄悄地在兩人心裏萌芽起來。後來他們真的相戀了，彼此度過了愉快的一年。這年以後，他們就要畢業了，從此各奔前程。

男孩決定到外地升學去，而女孩就留在原來的地方開始工作。在男孩離開之前，他們約定四年後，到他們以前常去的咖啡店聚首。男孩走了以後，女孩就開始為她的工作而忙碌了。但心中卻始終惦念着他們的約定，倒數着男孩的歸期，不敢忘記。究竟兩個努力等待的人，能不能等到未來？

自從男孩走了以後，女孩又常常做那個怪夢了，為什麼呢？她鬥不過自己的好奇心，於是找催眠師去了。催眠師告訴她，那是她前世經歷過的片段。因為太過深刻，所以到了今生依然殘存着一些零碎的片段。原來，她是那只來了又去的鳥，而男孩就是那棵痴痴等待的大樹。因鳥的離開，大樹傷心欲絕，所以不斷在掉眼淚，那樹葉就是證明。原來，在前生他們早就約好了要相愛。而她，卻狠心離開了，剩下男孩孤單一人。這夢境，原來是要告訴她，此生他們耗盡所有的運氣與雙方相遇，不可以再錯過。知道

實情以後，她更思念男孩了，更加盼望他的歸期。感覺是如此的遙遠，卻又如此的靠近。

男孩的歸期越來越近了，女孩也越來越興奮。終於到了約定的那天，女孩起了個大早，裝扮得漂漂亮亮的，很早就到了那間咖啡店等着。她坐到他們以前常坐的位置，點了慣喝的咖啡，靜靜地在一旁等待。隨著濃濃的咖啡香，思緒飄到那遙遠的過去。她想起了過去與他難忘的甜蜜回憶，又聯想到大家已這麼多年不見，感覺會有改變嗎？樣子、身材又變成什麼樣呢？四年來囤積在心中的話語，早已不知演練過多少次了。眼看約定的時間快到，女孩的心情既緊張又期待。店裏響起了幽怨的歌聲，像是在哀悼什麼似的，讓人的心情隨着漸漸下沉。一個熟悉的身影突然躍入眼簾，在馬路的對面朝她揮手。啊，是他！他臉上還是掛着和煦的笑容。她日思夜想的身影，這刻又回到她的身邊了。女孩被一種莫名的興奮緊緊地包圍着，只能呆在原地，痴痴地望着他。那苦苦等待的日子，在這重聚的一刻，是值得的。

男孩急不可待地向女孩的這邊跑來，也許是被思念沖昏了頭腦，眼中所見只有那個女孩，彷彿對身邊的事情都忘記了。在他衝出馬路的一瞬間，一輛車子從後方駛來，「砰」的一聲。忽然之間，一切都靜止了，時間好像停頓了下來。女孩在咖啡店裏親眼目睹了這一切。她動也不動的，像雕像一樣。雙腳明明很想飛奔出去，奈何，身不由己。過去的畫面排山倒海地在她腦海裏播放，一幕又一幕。難道這就是她所期待的結果？她一下子從天堂掉到深淵，感覺好像老了千年。一陣混亂過後，女孩都不知道是怎樣到了醫院的，腦海裏只重複着一個認知：他永遠地離開她了。在她的面前出現又消失了。他們就這樣永遠分隔在不同的空間，不能再相聚。我們是在千萬人之中，千萬年之間相遇的，沒有早一步，也沒有晚一步。一萬年太短了。難道，這就是天意？他們始終不能打破宿命的悲劇。上輩子如是，這輩子如是，那下一輩子呢？肉身雖死，但靈魂常在。她知道他從來沒有離開過，感覺彷彿永遠分離，卻又終身相依。

那次以後，女孩每天都到那咖啡室裏，一坐就是深夜。她總是沉默着不發一語，出神地望着窗外，臉上像是盼望着什麼的到來。就這樣，一等就是三十年過去了。咖啡店從原來簇新的裝潢，變成現在殘舊卻更添味道老店了。而那女孩，也從那個亭亭玉立的少女，變成歷盡滄桑的老婦了。她還是忘不了他，還在等他嗎？

夜，漸漸深了。又到了不得不離開的時間。老婦不願地起來，疲憊地走向門口。那背影是多麼令人心傷啊！如果換了是你，你會毀滅今生，還是預約來生呢？看着她漸漸遠去的身影，我突然明白到，這世界上並沒有未完的故事，只有未死的心……

**教師回饋：**情節哀怨淒美，風格纏綿悱惻，穿插以神話傳說更添浪漫色彩。單禍一節描寫得異常深刻沉痛，充滿電影感，恍似《觸不到的戀人》中全智賢親睹李政宰肇事那震撼的一幕。（曾達輝老師）

**賞析與思考：**情投意合時，似有宿世因緣；萬一陰陽相隔，誰不渴望來生再見？