

# 颱風

3B 宋丹

這個惡魔又來了！天空黑黑壓壓的，如一個鐵鍋般烏雲密布，開始時沒有一絲風，十分悶熱；周圍的樹啊、花啊甚是死寂，沒有生氣，鳥兒低飛，昆蟲慘烈地發出哀鳴，像是極度懼怕這個兇殘無性的惡魔——颱風。

不久，大地上有了些起色，路上的灰塵被吹起來，快樂地捲了又捲，吹了又吹。草啊、樹葉啊，扭起了屁股，再也不是萬籟俱寂的世界了。

颱風真的來了，甚麼都變了，一切都如此瘋狂。牠的到來，也攜帶着牠的愛將——雨。雨傾盆地下，風不停地刮，真是肆無忌憚，盡情地蹂躪，打破世間原有的和諧和平靜。風夾雜着雨，很是囂張；大雨如箭般，遠望去天地間白茫茫一片，只留下近景那些慘白，模糊的輪廓在雨中呈現着。大樹東搖西擺，舉棋不定，頑強抵抗着強風，不屈服，不倒下。汽車和街上發出的燈光甚是微弱，朦朦朧朧的。行人稀少，要避過這可怕的惡魔唯有留在安全的地方。不僅如此，街道上的招牌也跌落了不少，地上的水越積越多。狂風依然刮着，暴雨仍舊下着，雷電不停打着、亮着，讓人懼怕。

過了不知多久，雨漸漸歇了，風慢慢停了。雨過天青，如此令人開心，花笑了，草跳了，像是慶祝這黑色風暴的逝去。萬里晴空下，忽然，一隻健碩的鷗在天中掠過，朝向那美麗的陽光。

教師回饋：一場暴風雨令萬象起了變化，無論路人、植物、動物都難逃魔掌！作者用擬人法描繪暴風雨下物種的心理與行為以吸引讀者，頗為成功。（劉勁樂老師）

賞析與思考：運用擬人法描寫景物，產生甚麼表達效果？